

Schwerpunkte der Unterrichtsarbeit / Kompetenzvermittlung

Die folgende Übersicht weist **zentrale Schwerpunkte** der Unterrichtsarbeit sowie **ergänzende Absprachen** (graue Felder) der Fachkonferenz für das jeweilige Halbjahr aus. Es ist zu beachten, dass stets alle vier Bereiche und innerhalb der Bereiche alle Kompetenzfelder bearbeitet werden (vgl. den Hinweis im KLP, S. 20: „Kompetenzen werden im Unterricht nicht einzeln und isoliert erworben, sondern in wechselnden und miteinander verknüpften Kontexten. ...[B]ei der Gestaltung von Unterrichtsvorhaben für den Kompetenzerwerb [sind] alle vier Bereiche des Faches – in jeweils unterschiedlicher Gewichtung – in ihrem Zusammenhang zu berücksichtigen.“)

<p>Projektarbeit: zur Auswahl:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Canada – a country with many faces • Writing for a teen magazine 	<p>Kommunikative Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen, Sprechen: Hörspiele (II): Erwartungen zur Handlung äußern & Textverständnis zeigen • Schreiben: fünfschrittiger <i>writing course</i> (II): <i>report; telling a story; a short biography</i>; Sach- & Gebrauchstexte: Gestaltung von Texten: Bildergeschichte & Artikel einer Jugendzeitschrift • Lesen: Umgang mit längeren Texten unterschiedlicher Formate: Broschüre; Sachtexte; Gedichte & Songs; Auszügen aus einem Roman und einem Theaterstück 	<p>Möglichkeiten fächerübergreifenden Arbeitens:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erdkunde: die englischsprachige Welt: <i>Canada</i> • Deutsch: Biographie; Texte deuten; Reisebericht • Französisch: das frankophone Kanada
<p>Interkulturelle Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientierungswissen Beziehungsprobleme in der Familie: <i>teenagers & adults</i>; Mediennutzung: <i>e-magazines & communication</i> im Internet • Handeln in Begegnungssituationen Sprachmittlung auf Reisen; <i>classroom phrases</i> • Werte, Haltungen & Einstellungen Vorurteile & Klischees zwischen den Generationen; Höflichkeitsformeln 	<p align="center"><u>Jahrgangsstufe 7</u> 2. Halbjahr</p> <p><u>Unterrichtswerk:</u> English G 21, A1, units 3-5:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Time for sport (II) • Growing up in Canada • A teen magazine <p><u>Gesamtstundenkontingent:</u> 52 Std. Obligatorik (ca. 13 Std./unit) plus 30 Std. Freiraum</p>	<p>Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln & sprachliche Korrektheit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aussprache / Intonation Regionale Sprach- & Intonationsmuster der englischsprachigen Welt: <i>North American English</i> • Wortschatz <i>growing up; adults & kids; work; wildlife & nature; kinds of music & musical instruments; have to & be allowed to; project work</i> • Grammatik <i>simple past (III); passive voice (II); past perfect; indirect speech (II & III); pronouns (II); one/ones; reflexive pronouns; each other & one another; future perfect; conditional sentences (III)</i>
<p>Ergänzungstexte & -medien:</p> <p>persönlich anzuschaffen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Workbook (nach eigenem Wunsch mit <i>e-workbook</i> CD) • ggf. <i>Wordmaster</i> (nach Absprache in der Klassenpflugschaft) <p>in der Schule vorhanden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Folien zu dem Textbook • DVD <i>Out & About</i> mit Filmsequenzen zu einzelnen units • CD <i>The Radio Bristol Road Show</i> 	<p>Methodische Kompetenzen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hörverstehen globales & selektives Hörverstehen; Beispiele spezifischer Sprachgruppen: <i>teenager talk; North American English; songs</i> • Sprechen <i>brainstorming</i>; Berichten: indirekte Rede; Paraphrasierung unbekannter (Fach-) Begriffe; Arbeitsergebnisse vorstellen • Schreiben Text strukturieren: Erzählschritte; Kurzbiografie; Bildbeschreibung (II); Modeltexte nutzen • Umgang mit Texten/Medien Bildergeschichten; Recherche im Internet; Korrektur von Fehlerquellen (II) • Sprachenlernen grammatische Regelmäßigkeiten erkennen; ein- bzw. zweisprachige Vokabellisten führen 	<p>Leistungsfeststellungen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 Klassenarbeiten (erste Orientierung an den Testformaten der LSE 8) • Überprüfung sprachlicher Mittel: regelmäßiger Wortschatzüberprüfung (Aussprache, Bedeutung, Anwendung und Rechtschreibung)