

Das Fach Kunst in der differenzierten Mittelstufe:

Gerade im Hinblick auf die stark kognitiv ausgerichtete Gymnasialbildung bietet der Kunstunterricht Raum für eine ganzheitliche, vielseitige, kreative Auseinandersetzung mit den Lerninhalten. Die SchülerInnen erhalten eine Möglichkeit zum persönlichen Ausdruck, zur kreativen Auseinandersetzung, zur eigenen Ideenfindung und individuellen Lösungssuche.

Hierbei ist das Ziel, die individuelle bildsprachliche Gestaltungs- und Handlungsfähigkeit der Heranwachsenden zu fördern und die vorhandene Gestaltungskompetenz zu erweitern. Indem sich die SchülerInnen offen und intensiv auf den Prozess der Bildgestaltung einlassen, können sie Gespür und Empfinden für das Bildspezifische, Geschmack und Urteilsvermögen, Kreativität, Fantasie, Flexibilität, Transformationsvermögen entwickeln und damit Freude und Lust am Bildschaffen erleben.

Als Vorbereitung für die Oberstufe werden Beschreibungs- Analyse- und Interpretationsraster vermittelt. Die unterschiedlichen Funktionen der Kunst werden skizziert und die Schülerinnen und Schüler erlernen erste Reflexionsansätze auch über den eigenen künstlerischen Arbeitsprozess.

Wir möchten deshalb zusammengefasst im Kunstunterricht:

- Kritisches Bildbewusstsein schulen
- Umgang mit Kunstwerken erleichtern
- Überblick über Kunstgeschichte vermitteln
- Künstlerische Techniken lehren
- Individuellen Fähigkeiten und Kreativität fördern und Spaß am gestalterischen Arbeiten wecken

Im Kunstunterricht können wir drei Handlungsfelder unterscheiden, in denen diese Fähigkeiten gefördert werden:

1. Bildproduktion – Bilder machen
2. Bildrezeption – Bilder ansehen
3. Bildreflexion – Bilder untersuchen und bewerten; über Kunst nachdenken

Inhalte und Themen der differenzierten Mittelstufe:

Mensch und Raum:

- Perspektive
- Parallelperspektive
- Zentralperspektive
- Fluchtpunktperspektive (Betrachterstandpunkt)
- Portrait und Figur
- Naturalistische und abstrahierte Portraits
- Menschendarstellungen (Proportionslehre)
- Freie Projektarbeit

Techniken:

- Zeichnen mit Bleistiften, Buntstiften, Kohle, etc.
- Malen mit Acryl- und Abtönfarben
- Collagieren
- Installieren
- Drucken
- Designen, Gestalten
- Fotografieren
- Dreidimensionale Objekte